



**CORDOUAN**

# Le phare éclairé par la 3D

Un nouveau site Internet permet une visite du phare de Cordouan à travers les âges, avec animations en trois dimensions

**CATHERINE DARFAY**  
cdarfay@sudouest.fr

Cordouan, vous connaissez, naturellement. Mais comme ça, pas sûr: si le « roi des phares » a déjà eu droit à des livres et des sites souvent conçus par des amateurs éclairés, l'adresse du ministère de la Culture [www.cordouan.culture.fr](http://www.cordouan.culture.fr) propose une visite depuis son fauteuil encore mieux qu'en vrai, les embruns en moins. Et on peut s'y risquer sans attendre la marée.

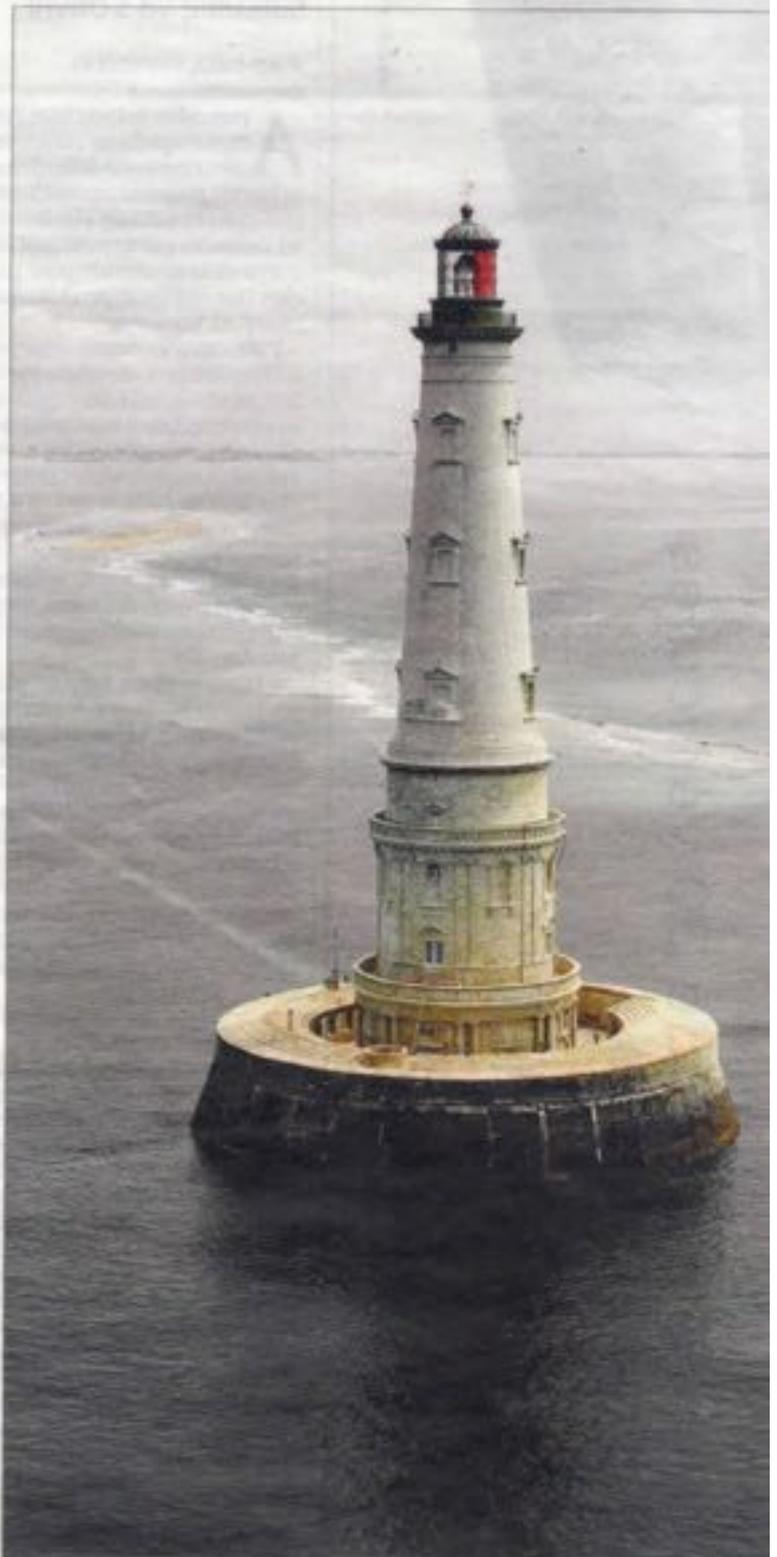
Vincent Guigueno (ministère de l'Écologie) et Thomas Sagory (ministère de la Culture), qui présentaient le site hier soir à La Drac, ont recensé 700 documents, jamais rassemblés en aussi grand nombre. Photos, cartes marines (y compris celle des épaves de l'estuaire!), plans historiques, charte de 1088 portant la première mention de l'île de Cordouan, dessins de l'architecte Louis de Foix, in-

terviews de spécialistes pour décrypter l'architecture, on en passe et des plus inédits, permettent de tout savoir sur le monument, son environnement, ses gardiens et ses techniques d'éclairage. La visite à 360 degrés jusqu'à la lanterne offre l'occasion de s'attarder et de zoomer sur des détails qu'on n'a pas toujours le temps de voir sur site, comme les inscriptions de la chapelle. Des onglets chronologiques très fournis rappellent l'épopée des travaux, de la Renaissance aux restaurations modernes, en passant par le relèvement de 1790 et l'installation de la lentille Fresnel.

## En version nocturne

Surtout, le site est doté de la plateforme 3DExpérience développée par Dassault Systèmes. Le groupe s'en est déjà servi pour les pyramides du Caire, mais là propose pour la première fois pour le patrimoine français. Il vaut mieux disposer d'un ordinateur puissant, mais le module complémentaire se télécharge facilement, et l'expérience immersive, y compris pour les premiers états du phare, du temps où il éclairait avec des feux à charbon, est impressionnante. On peut même jouer à déchaîner des tempêtes ou choisir une version nocturne. Cordouan vaut bien ça.

[www.cordouan.culture.fr](http://www.cordouan.culture.fr)



Grâce au site Internet, le phare se visite même en hiver. PHOTO ARCHIVES JEAN-JACQUES H

## À la découverte du phare de Cordouan



**LESPARRE** Le lycée a accueilli la maquette du phare, représentant le monument tel qu'il était au XVII<sup>e</sup> siècle

Après les musées, maison de retraite, mairies, manifestations locales, c'était au tour du CDI du lycée de Lesparre d'accueillir la maquette réalisée par Jean-Guy Célador représentant la tour du phare de Cordouan datant du XVII<sup>e</sup> siècle.

Pendant quinze jours, du 2 au 13 avril, les élèves et usagers du CDI ont pu apprécier les différents états du feu éclairant nos côtes. Ha-

ments successifs et découvert l'aspect du bâtiment, tel qu'il était visible au XVII<sup>e</sup> siècle.

Passé l'étonnement, de nombreuses questions ont fusé durant cette exposition : « C'était vraiment comme ça ? » « Il était beau ! » « Ah bon, il y a eu quelque chose avant le phare qu'on voit aujourd'hui ? » Comme quoi, il y a toujours un nouveau regard à porter sur les choses les plus familières...

Nul doute que le phare ne sera désormais plus regardé de la même façon, grâce à la patience, la précision et le gros travail documentaire effectué par J.-G. Célador.

La présence de la maquette était l'occasion pour le CDI de mettre en avant les ouvrages concernant la

La maquette de Jean-Guy Célador de découvrir le phare de Cordouan initiale du XVII<sup>e</sup> siècle. PHOTO: J. CÉLADOR

## PRENEZ « SUD OUEST » EN VACANCES

### Un guide de l'été personnalisé à emporter sur votre mobile

Pour la première fois, cette année, votre quotidien régional « Sud Ouest » propose son traditionnel guide de l'été sous la forme d'une application gratuite (1) disponible pour tous les téléphones iPhone (Apple) ou Android (Samsung, HTC, etc.).

Cette application est totalement géolocalisée, et ses contenus sont donc personnalisés selon le lieu de connexion de chaque utilisateur. On y retrouve plus de 400 sites touristiques incontournables à visiter dans la région, des milliers d'événements locaux transmis par les comités départementaux du tourisme ainsi que de bons plans « shopping ».

Avec l'essor des smartphones et des réseaux 3G ou Wi-Fi, les vacanciers font désormais un usage fréquent des applications mobiles depuis leur lieu de villégiature, pour préparer des balades, vérifier la météo ou simplement rechercher des informations pratiques à proximité. Les principaux opérateurs touristiques locaux développent progressivement leurs propres applications pour répondre à ces nouveaux usages, à l'image du bassin d'Arcachon, des Landes ou du Comité régional du tourisme d'Aquitaine, qui vient de dévoiler un site mobile accessible en deux langues.

**APPLICATION PERSONNALISÉE**  
L'application « Mon guide de l'été » du journal « Sud Ouest » apporte un service local et personnalisé pour s'adapter aux habitudes de chacun.

Après avoir téléchargé l'application gratuitement sur son téléphone Android ou iPhone, le mo-



Le phare de Cordouan, parmi les incontournables de la région recensés dans l'application « Mon guide de l'été ». PHOTO: MONTAGNE / 3D

binaute dispose de nombreux filtres pour trier les informations par ville par distance par dates ou encore par thématiques. Chaque lieu ou manifestation de l'agenda peut être affiché sur un plan avec l'itinéraire le plus rapide pour s'y rendre.

Des fonctions de partage par courrier électronique ou sur le réseau social Facebook permettent de transmettre les informations à des proches ne disposant pas nécessairement d'un smartphone, et l'on peut également placer en « favoris » dans l'application des événements ou des sites touristiques, en prévision d'une visite ultérieure.

Durant tout l'été, l'application « Mon guide de l'été » proposera quotidiennement à ses utilisateurs

de nouvelles idées de parcours et des histoires insolites autour du patrimoine local, grâce à l'ensemble de nos rédactions mobilisées pour couvrir l'actualité des festivals, concerts et manifestations touristiques.

Des contenus inédits viendront enrichir le guide chaque jour avec l'ambition d'aider les touristes à mieux découvrir notre région... et d'inciter les habitants du Sud-Ouest à se laisser surprendre par des propositions de balades et de sorties près de chez eux.

(1) L'application « Mon guide de l'été » est téléchargeable directement depuis votre smartphone, via l'AppStore (iPhone) ou Google Play (Android). Vous trouverez également des liens directs sur notre site [www.sudouest.fr](http://www.sudouest.fr)

# Des projets pour muscler l'animation de Cordouan

**TOURISME**  
Le syndicat chargé de la gestion du phare travaille à une stratégie de valorisation du site

JULIEN LESTAGE

[jlestage@sudouest.fr](mailto:jlestage@sudouest.fr)

Le Syndicat mixte interdépartemental pour le développement durable de l'estuaire de la Gironde (Smiddest) annonce « une année 2012 riche » pour le phare de Cordouan. Dans la dynamique du 400<sup>e</sup> anniversaire de l'édifice, fêté en juillet 2011, les élus des deux rives souhaitent continuer de mettre en musique cet « outil » touristique dont ils ont la responsabilité.

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2010, le Smiddest est chargé, en collaboration avec l'État et l'Association pour la sauvegarde du phare de Cordouan, de l'animation et de la gestion du site.

#### Ne pas perdre la main

Cette saison 2012 sera marquée par un événement majeur sur lequel les délégués du Smiddest ne veulent pas perdre la main, il s'agit de la dernière relève des gardiens de l'État. Elle est prévue le 29 juin. Lors du dernier comité syndical du Smiddest, la délibération présentée aux élus relevait que « cet événement est présenté pour être très suivi par les médias toujours demandeurs de sujets "gardiens" à Cordouan, d'où l'importance d'en maîtriser le message ».

En clair, pour le Smiddest, il n'est pas question de laisser penser ou dire qu'après cette relève il n'y aura



Le phare devrait accueillir en résidence le photographe Jean Gaurny de l'agence Magnum.

PHOTO: ARCHIVES NABIEL COTTIER

plus de gardien au phare. Le recrutement de deux agents figure bien dans les plans du syndicat mixte. Et si le sujet a fait débat par le passé, il n'y a aujourd'hui plus de doute sur cette avancée. D'ailleurs, par le biais d'une convention spécifique, il est envisagé « de continuer à utiliser le baliseur des Phares et Balises » pour transporter les personnels qui occuperont l'édifice.

#### Phares et lumières

Cet été, dans le cadre des 150 ans du classement du phare « au titre des monuments historiques », le Smiddest envisage d'associer cet anniversaire « avec les actions nation-

ales en cours sur les phares pilotés par l'État ». Des expositions au musée de la Marine, le lancement d'un site Internet sur les phares de France sont envisagés. Sur un plan plus local, le Smiddest a validé la proposition « d'organiser un événement autour de la thématique "phares et lumières" et de proposer, durant la saison estivale, des animations sur les deux rives de l'estuaire ». Plusieurs lieux ont déjà été retenus.

#### Stratégie de développement

À plus long terme, il est aussi ressorti des débats que le Smiddest cherche à développer une véritable stratégie de développement autour du

phare de Cordouan. Au total, six axes de réflexion ont été énumérés. Il est question « de la structuration d'une politique d'accueil d'artistes en résidence, du développement d'une démarche de recherche de mécènes au service de la préservation du monument, du développement marketing du lieu pour de nouvelles recettes, du développement d'une boutique Cordouan, de tests de visites particulières et de l'organisation des visites de tous les jours ».

Afin de faire face à l'ensemble de ces missions, un agent a été recruté pour une période de neuf mois. En novembre prochain, un premier bilan sera réalisé.

Sud-Ouest du 30 nov 2012

**PATRIMOINE.** Le budget des travaux d'entretien et de rénovation du phare de Cordouan a été pratiquement divisé par quatre. La nouvelle phase est prévue pour 2013.

## Un budget réduit pour les travaux de Cordouan

PLEINS FEUX SUR L'ESTUAIRE

# Deux phares en un



Ce soir, panorama de nuit depuis le phare de Grave. PH. ARCHIVES M.C.

Du haut des 108 marches du phare de Grave, au Verdon, la vue est à couper le souffle : le phare de Cordouan, la côte royannaise, l'estuaire, les plages médocaines se déploient à 360°.

Ce soir, vendredi on pourra même contempler le panorama de nuit tandis que s'allumera le signal automatisé qui guide toujours les bateaux à l'entrée de l'estuaire. La manifestation « Pleins feux sur l'estuaire » joue en effet non stop, de 18 h 30 à minuit. Comme pour les autres escales de ce festival voulu par le Smiddest (syndicat mixte de développement de l'estuaire), il s'agit de mettre en valeurs phares et ports par

un spectacle gratuit où même l'apéro est offert. En l'occurrence, la compagnie Bilbobasso marie le tango et le feu tandis que les Bordelais de la fanfare Contreband fait exploser les cuivres de ses musiques à danser.

On peut aussi goûter des plaisirs plus calmes, à l'intérieur du phare, qui accueille le musée de l'association du phare de Cordouan. Pour tout savoir sur cette somptueuse sentinelle en pleine mer, sa construction, la vie de ses gardiens... Des maquettes de phares sont également présentées. Ce soir, on aura plusieurs phares pour le prix d'un. Mieux : la visite est gratuite aussi ! C.D.

## CORDOUAN 900.000 euros de travaux

Interrogée sur le dossier des travaux de rénovation du phare de Cordouan par la députée Pascale, la ministre de la Culture, répondant par la voix de la ministre déléguée chargée de la Décentralisation, a annoncé l'engagement en 2013 d'une nouvelle tranche de restauration sur l'étanchéité de la couronne inférieure et sur la chambre du lieutenant du roi. Les 900.000 euros de travaux seront financés par moitié par l'État et les collectivités territoriales. Très prochainement, le ministère de la Culture soumettra au ministère de l'Écologie un protocole d'accord pour lancer la première étape de ce programme pluriannuel. Pour mener à bien ces travaux, un projet de convention associant l'État, les collectivités et le Smiddest est à actuellement à l'étude.

ESTUAIRE. Le phare de Cordouan, site géré et animé par le Syndicat mixte pour le développement durable de l'estuaire de la Gironde (Smiddest), même s'il reste la propriété de l'État, devrait connaître une année riche en événements. 14 2 12

# Le phare de Cordouan, un futur produit marketing

Mathieu CAURRAZE

Après les célébrations du 400<sup>e</sup> anniversaire de son allumage en 2011, le phare de Cordouan, situé sur la parcelle cadastrale numéro 1 de la commune du Verdon-sur-mer, s'apprête notamment à fêter ses 150 ans de classement au titre des monuments historiques. Un événement qui s'inscrit dans le cadre des actions nationales sur les phares pilotés par l'État : exposition au Musée de la marine, lancement du site internet sur les phares de France, classement aux monuments historiques de phares d'Aquitaine... Le contenu de cette manifestation n'a pas encore été dévoilé. Il pourrait fêter lors du prochain comité syndical programmé en juin prochain.

### La relève historique des gardiens

Le 29 juin, une page de l'histoire du phare de Cordouan se tournera avec le départ des derniers gardiens d'État, Serge Andron et Jean-Paul Eymond, après une quarantaine d'années de présence. La relève sera assurée par deux nouveaux gardiens recrutés par le Smiddest, qui emploie déjà deux gardiens. Le syndicat devra donc couvrir intégralement les charges de fonctionnement, dont le transport des gardiens, qui devraient continuer à utiliser une vedette des

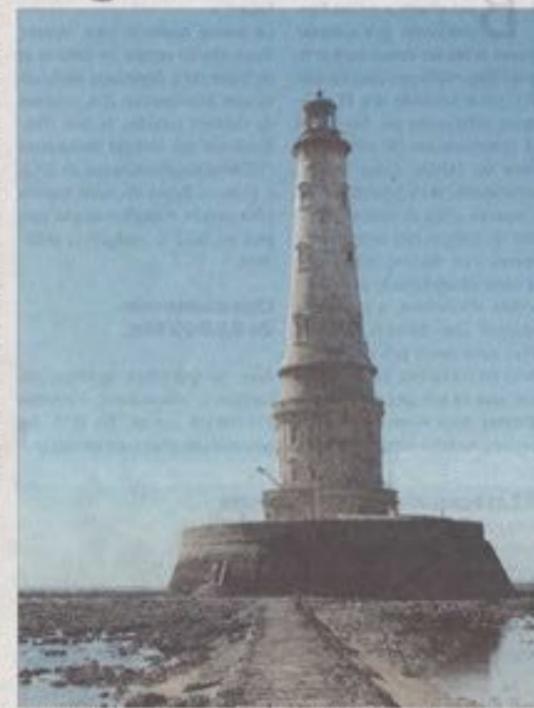
Phares et Balises pour se rendre sur le site. L'édifice haut de 68 mètres reste le seul phare de l'hexagone à être gardé. Avec une maîtrise du personnel à 100 % dès le 1<sup>er</sup> juillet, le syndicat souhaite mettre en place une stratégie de développement du phare. Parmi les idées proposées, il y aurait l'accueil d'artistes en résidence - un projet est en cours de montage pour accueillir le photographe international Jean Guimy de l'agence Magnum -, le développement de la boutique de produits Cordouan pour une vente sur place et via Internet, ou encore le lancement d'une démarche de recherche de mécènes au service de la préservation du monument. Le Smiddest pense également organiser des visites quotidiennes ou spéciales « les vendredis de Cordouan » - tent sur trois vendredis, habituellement jour de relève des gardiens ou d'accueil de la presse - avec l'intervention de spécialistes ou des gardiens.

### Pourquoi pas des tournages de films

Enfin, le phare pourrait devenir un véritable produit « marketing » en accueillant des tournages de films ou de publicité, des événements professionnels comme les défilés de haute-couture ou en étant loué ponctuellement, ce qui permettrait au syndicat d'engranger de

nouvelles recettes. Pour mener à bien toutes ces missions, un chef de projet a été embauché à mi-temps pour une durée de neuf mois.

Concernant la visite du Phare de Cordouan, les transporteurs agréés sont chargés de vendre les tickets d'entrée, qui connaissent une restructuration tarifaire. Le comité syndical du 26 janvier à Pauillac a décidé de passer le ticket adulte à 6 € en supprimant la redevance de débarquement. Le prix n'augmentera donc pas pour le visiteur qui payait son ticket 5 € en plus de la redevance à 1 €. Le tarif réduit pour les moins de 12 ans reste à 2,50 €. De plus, chaque ticket sera daté du jour pour contrôler les quotas alloués. Le nombre de visiteurs autorisés par marée reste à 220, dont 100 par rive et 20 « autres ».



Les événements vont se succéder autour du Phare de Cordouan. APO EYS EX.

SUD OUEST le MAG la région autrement

Mag du 15 sept 2012

Le palmarès de vos monuments PRÉFÉRÉS

- SAINTES Le charme d'une nuit monacale
- LOT-ET-GARONNE Balade au pays de la prune
- CÔTE BASQUE À la découverte des merveilles sous-marines

## ÉCHO DU VERDON

### Tango fuego au phare de Grave

L'opération estivale Pleins Feux sur l'estuaire du Smiddest pour mettre les phares de l'estuaire en lumière s'installera au phare de Grave le vendredi 3 août à partir de 20 heures. Au programme une soirée Tango fuego. Ole ! Avec la compagnie Bilbobasso (spectacle de feu) et Contreband (big band funk et swing).

Le feu et le tango, mélange ex-

plosif ! Le spectacle est gratuit, l'apéritif est offert, le phare de Grave fait portes ouvertes de 18 h 30 à minuit. PHOTO DR



28 juillet 2012

# Pleins feux sur les phares

Vendredi soir, le Smiddest en partenariat avec l'Association de sauvegarde du phare de Cordouan, mettait le phare de Grave en lumière dans le cadre des animations 2012 « Pleins feux sur l'estuaire ». Samedi, les membres de l'association rallumaient les projecteurs pour une double opération intitulée « Ph'Art » qui regroupait le vernissage de l'exposition estivale et des séances de dédicaces de trois auteurs d'ouvrages sur les phares.

Jean-Marie Calbet, le président de l'Association de sauvegarde du phare de Cordouan et son équipe, ont résisté avec brio pendant deux jours à cette avalanche de festivités. Le spectacle « Tango Fuego » de vendredi soir a rassemblé de nombreux spectateurs à la pointe de Grave. « Nous avons compté plus de 800 visiteurs au phare », a confié le président. L'édifice est resté ouvert jusqu'à minuit mais le tango de feu, lui, s'est prolongé jusqu'à beaucoup plus tard dans la nuit.

### Trois spécialistes en dédicace

Le vernissage de l'exposition temporaire de tableaux et de photos sur les phares est venu compléter, comme chaque été, les expositions permanentes proposées dans les cinq salles. Les maquettes de phares, documents d'archives, photos, table d'orientation ou encore la collection de panneaux de signalétique mari-

times sont donc restés exposés au public.

Simultanément, une séance de dédicaces se déroulait à l'extérieur de l'enceinte. Serge Andron a présenté « Une vie sur Cordouan », un ouvrage qui retrace ses trente-cinq ans en tant que gardien du phare. Dominique Daniel et Louis Cozan ont dédié « Le Quiz des phares », paru en 2012 et préfacé par Vincent Guigueno le « Monsieur Phares » du gouvernement et commissaire de l'exposition « Phares » au musée de la Marine à Paris. Louis Cozan, ancien gardien du phare de la Jument en mer d'Iroise était aussi présent avec son ouvrage « Un feu sur la mer, mémoires d'un gardien de phares », une œuvre qui a obtenu le prix du salon international du livre insulaire d'Ouessant en 2011.

En présence de Jean-Jacques Corsan conseiller régional, Jean-Marie Calbet a annoncé un projet sur « les phares dans la BD ». Le maire du Verdon, Jacques Bidalun, a indiqué la mise en place fin août, d'une maquette du phare de Cordouan sur le rond-point de la ville. Le modèle réduit est actuellement en construction à l'entreprise Strato Compo de Grayan-I. Hôpital, un établissement spécialisé dans la réalisation de matériel nautique en composite.

**Maguy Caporal**

Renseignements sur les visites du phare de Grave : 05 56 09 00 25.



Les trois auteurs (de g. à d.) : Serge Andron, Dominique Daniel et Louis Cozan, en séance de dédicace au phare de Grave. PHOTO M.C.

## Dédicaces et exposition au phare de Grave



À la table de dédicace, Serge Andron, Dominique Daniel et Louis Cozan. PHOTO J.M.V.



La vedette « Metalier » est en cours de restauration. PHOTO J.M.V.

L'Association pour la sauvegarde du phare de Cordouan organisait, samedi 4 août, le vernissage de l'exposition bien nommée « Ph'Art », dans les salles du rez-de-chaussée du phare de Grave. Un édifice caché depuis les voies de circulation de la pointe de Grave et dont il faut chercher les panneaux directionnels pour le rejoindre.

La veille, à l'occasion des animations « Pleins feux sur l'estuaire » mises en place par le Smiddest, ce sont plus de 800 personnes qui étaient sur le site, alors que le phare de Grave était exceptionnellement illuminé et ouvert aux visites jusqu'à minuit.

Le président Jean-Marie Calbet, en ouvrant le vernissage, se disait « très heureux d'avoir accueilli autant de monde entre 18h30 et minuit. C'est une manifestation qui a fait évidemment connaître un peu plus Le Verdon. Aujourd'hui, le couloir et les salles du phare accueillent une exposition à la fois de photos, tableaux et même une planche originale de bande dessinée, signée Loustal. Ce sont des prêts de la collection personnelle de Dominique Daniel, et l'idée m'est venue de jumeler exposition et séances de dédicaces. » L'auteur

du « Quiz des phares » était donc là avec Serge Andron, pour « Une vie sur Cordouan », et Louis Cozan originaire d'Ouessant et longtemp gardien de phare en mer d'Iroise pour « Un feu sur la mer ». Jean-Jacques Corsan, conseiller régional était présent avec Jacques Bidalun, maire du Verdon, et Jeanne Baidry, maire honoraire de Saint-Vien-de-Médoc.

La vedette « Metalier », posée à l'entrée du phare, est actuellement en réflexion. Pendant 44 ans, elle a servi les relèves de Cordouan pos les Phares et balises. La coque a été repeinte et l'intérieur doit maintenant être rénové. On pourra la visiter à l'été 2013.

# Le rond-point du phare de Cordouan légitimé

Mercredi dernier, le très convoité (par la rive droite) phare de Cordouan a une nouvelle fois été confirmé dans son ancrage verdonnais puisqu'il éclaire les marins depuis la parcelle n° 1 de la commune du Verdon. Le nouveau rond-point de Cordouan, sur la RD 1215, est devenu parfaitement identifiable par la maquette du monument historique, de 2 mètres de haut, scellée en son centre.

Le Conseil municipal, autour du maire Jacques Bidalun, Jean-Christophe Lair, patron de Strato Compo (entreprise de matériaux composites de Grayan), constructeur de la maquette, Serge Andron (jeune retraité) et Jean Delobis (88 ans), anciens gardiens verdonnais du phare de Cordouan, ont inauguré – et arrosé – la maquette. Son environnement d'inspiration maritime devrait suivre.



La maquette du Phare, haute de 2 mètres, a été inaugurée. PHOTO M.C.

Le coût de base de la maquette a été partagé entre la commune et le constructeur.

Par contrat, Strato Compo a conservé la propriété et l'usage du

moule afin d'éventuellement commercialiser la maquette. « Environ 6 000 euros prix public », selon Jean-Christophe Lair. **M. C.**



Le phare de Cordouan, à l'estuaire de la Gironde. Photo: B. Rigault

Avec ses 66 mètres, ce n'est pas tout à fait le plus haut, mais avec 401 ans d'âge, c'est le plus vieux phare de France... Et en tout cas le plus prestigieux : « Versailles de la mer », il a droit aux plus flatteuses appellations. Que Cordouan ait été élu le monument préféré des Aquitains ne surprend pas Jean-Paul Eymond, gardien pendant 35 ans, à la retraite depuis le 30 juin dernier. « J'en suis très heureux et même très fier ! Je me suis rendu compte de l'attachement des visiteurs à ce phare. Ils tombent littéralement sous le charme.

# CORDOUAN en majesté

Plusieurs d'entre eux m'ont dit qu'ils seraient prêts à payer plus d'impôts pour améliorer l'esthétique du bâtiment ! » Il est vrai que Cordouan est magnifique à de quoi séduire avec son architecture Renaissance, sa chapelle, sa salle dite des Girondins au sol en mosaïque de marbre, ses appartements du lieutenant de mer... destinés à recevoir les nobles (dont aucun n'y a mis les pieds !). Situé à 11 kilomètres des côtes girondines et caractérisé par ses plateaux rochers à l'entrée de l'estuaire de la Gironde, le phare de Cordouan est accessible en vedette depuis Le Verdon ou Royan, de Pâques à octobre. Chaque année, jusqu'à 20 000 visiteurs gravissent les 301 marches qui mènent jusqu'au pied de la lanterne pour l'observer devant le panorama exceptionnel : devant, l'estuaire, à gauche, la Charente-Maritime, à droite, la Gironde, derrière, l'océan avec tous ses mystères.

**Toujours bien gardé**

C'est le dernier phare de France gardé physiquement toute l'année. L'acronisation généralisée des phares des côtes de l'Hexagone à y a leur dizaine d'années ne justifiait plus, au regard de l'administration, de présence humaine permanente, mais une exception fut faite pour

Cordouan compte tenu notamment de son intérêt historique et architectural. La menace du vandalisme et du vol en particulier avait justifié cette sage décision. En 2010, le gestion du phare, mais aussi sa promotion et le développement des projets culturels ainsi que le gardiennage ont été confiés au Syndicat mixte pour le développement durable de l'estuaire (Smiddest). L'administration retirant peu à peu ses fonctionnaires. Les données sont parés en juin, pour être définitivement le relais à des salariés du Smiddest qui deviendront les nouvelles sentinelles du vénérable géant de l'estuaire. Une petite révolution en 401 ans d'histoire.

Définir Pignatelli



Vue de l'embouchure de l'estuaire de la Gironde, le phare de Cordouan est parfois appelé le « Versailles de la mer », le « Phare des rois » ou encore le « Roi des phares »...

## LES AUTRES MONUMENTS en LICE

Voici les sept autres sites que nous avons sélectionnés dans notre jeu. Ils représentent un joli tour d'horizon des richesses de la région, et valent le détour à l'occasion des Journées du patrimoine... comme le reste de l'année.



### Château de Pau (64)

Cet édifice est avant tout le château natal d'Henri IV, Roi de France et de Navarre. Il a vécu trois restaurations importantes : au Moyen Âge, à la Renaissance et enfin au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. [www.chateau-pau.com](http://www.chateau-pau.com) 7 % des voix



Serge Andron et Jean-Paul Eymond, les deux derniers gardiens du phare de Cordouan, ont transmis la clé à une nouvelle génération de quatre gardiens du Smiddest (Syndicat mixte pour le développement durable de l'estuaire de la Gironde). Minutes historiques. PHOTO M.C.

LE VERDON-SUR-MER

# Une dernière visite du phare de Cordouan

« La grande relève », cette expression destinée à rester unique, inscra à jamais la date du 29 juin 2012 dans l'histoire des phares en général et de celui de Cordouan en particulier. Désormais, le métier de gardien de phare n'existe plus en France. Serge Andron et Jean-Paul Eymond, les deux derniers gardiens du phare de Cordouan, ont symboliquement transmis sa clé à une nouvelle génération de quatre gardiens du Syndicat mixte pour le développement durable de l'estuaire (Smiddest). Quelques minutes historiques partagées par une poignée de privilégiés.

Sous le soleil, et avec beaucoup d'émotion, Serge Andron et Jean-Paul Eymond, entourés par les partenaires responsables du destin de Cordouan, leur grande famille des Phares et Balises - les anciens du phare s'étaient mobilisés - leurs familles, amis et d'une nuée de journalistes, ont partagé les hommages officiels, les cadeaux, les caméras et les interviews, les petits fours et les verres de l'amitié. Jean-Paul Eymond et Serge Andron ont conduit la dernière visite guidée, tandis que Serge Andron préférerait interioriser ces instants. Il a alors été temps pour eux de retrouver la terre après une vie professionnelle d'exception. Ils reviendront, c'est certain, partager leur passion de trente-cinq ans avec des amis.

Dominique Pérez, Lionel Got, Benoît Genouvrier et Christophe Mon-



L'émotion était palpable lors de la remise des médailles et des cadeaux à Jean-Paul Eymond et Serge Andron. PHOTO M.C.

golf, agents du Smiddest, la nouvelle génération de gardiens, les accueillent. Après s'être préparés depuis 2009 sous la houlette des « anciens », ils sont désormais chargés d'inventer un autre métier, à la fois semblable et différent. Leur mission : garder le monument, l'entretenir et le faire visiter par équipes de deux, à raison de huit jours à terre, 15 jours au phare et inversement.

## De nouveaux gardiens

« Vous devenez les nouveaux gardiens de la mémoire. Vous êtes chargés de continuer à faire vivre l'âme du roi des phares et à le faire rayonner », leur ont rappelé la sous-préfète de Lesparre, Maryline Gardner, et le vice-président du

Smiddest, Philippe Plisson. Quant à Jean-Paul Eymond et Serge Andron, ils seront bientôt faits chevaliers dans l'ordre du Service maritime.

« Cordouan demeure propriété de l'État », a souligné la sous-préfète. Ce dernier s'apprete d'ailleurs à investir plusieurs millions d'euros dans sa restauration. Les élus du Smiddest ont décidé d'unir les forces des deux rives pour y maintenir une présence humaine. Enfin, l'Association de sauvegarde du phare de Cordouan a joué les mouches du coche et les médiateurs. Celle-ci veillera d'ailleurs à ce qu'élus et pouvoirs publics respectent leurs engagements quant à la préservation de l'édifice.

Maguy Caporal

Sud-Ouest du 4 fév 2012



Optimiser la gestion du phare.

PHOTO ARCHIVES EMANUELLES SAUR

## Une stratégie pour Cordouan

Le Syndicat mixte interdépartemental pour le développement durable de l'estuaire de la Gironde (Smiddest) annonce « une année 2012 riche » pour le phare de Cordouan. Dans la dynamique du 400<sup>e</sup> anniversaire de l'édifice, fêté en juillet dernier, les élus des deux rives souhaitent continuer de mettre en musique cet « outil » touristique dont ils ont la responsabilité. Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2010, le Smiddest est chargé, en collaboration avec l'État et l'Association pour la sauvegarde du phare de Cordouan, de l'animation et de la gestion du site. Cette saison 2012 sera marquée par la dernière relève des gardiens de l'État.

Un événement sur lequel le Smiddest ne veut pas perdre la main. Les élus précisent que le phare continuera d'être gardé par des agents employés par le syndicat interdépartemental. Dans les projets, il est aussi annoncé une stratégie de développement pour tenter d'optimiser la gestion du phare. Six mesures font l'objet d'une réflexion. Et une chargée de communication a été embauchée pour neuf mois.